

vinicius cantuaria

★ ALBUM : SAMBA CARIOCA

★ SORTIE : 18 MAI 2010

★ LABEL : NAIVE

samba carioca

Chanteur, guitariste, auteur-compositeur, batteur et percussionniste, Vinicius Cantuaria est un des musiciens brésiliens les plus respectés dans le domaine de la Bossa Nova et du Jazz. Né en 1951 à Manaus, capitale de l'Etat d'Amazonie, il grandit à Rio. Après de multiples expériences artistiques et plusieurs succès discographiques, il choisi d'émigrer à New-York au milieu des années 1990.

Il s'est illustré dans de nombreux domaines, liés de près ou de loin à la musique brésilienne : leader du groupe rock « O Terço », il a sorti six albums au Brésil dans les années 80 et avec son album « Sol ne cara » (Grammavision), fut un considéré comme un des pionniers de la musique néo-brésilienne.

Il est ensuite devenu une des plus importantes figures du New-York downtown, multipliant les collaborations avec des artistes aussi éclectiques que **Brian Eno, Laurie Anderson, Brad Mehldau, Arto Lindsay, Bill Frisell, Marc Ribot, David Byrne et Ryuichi Sakamo.**

En tant que compositeur, Cantuaria a connu de nombreux succès, avec « Lua e Estrela" (enregistré par **Caetano Veloso** in 1981), "Coisa Linda," "Só Você," and "Na Canção" ; comme sideman, il a joué avec **Caetano Veloso, Chico Buarque**, pour ne citer que les plus connus d'entre eux.

A New York, il a sorti cinq albums studio de renommée internationale « **Sol Na Cara** » (1996), « **Tucuma** » (1999) , « **Vinicius**» (2001), "Horse & fish" (2004), « **Silva** » (2005) et a signé un contrat d'artiste avec Naïve en 2008 qui a alors sorti son album « **Cymbals** » , enregistré avec la crème des musiciens New-yorkais, **Brad Mehldau, Michael Leonhardt, Dave Binney, Erik Frielandr...**

Avec « **Samba carioca** » , son tout nouvel album, Vinicius Cantuaria, tout en conservant ses musiciens New-Yorkais, marque un retour à ses sources brésiliennes, dont on peut s'assurer une fois encore qu'elles sont multiples. En effet, en plus de l'équipe New-yorkaise habituelle (**Brad Mehldau, Bill Frisell**), Vinicius, s'est cette fois-ci entouré d'une impressionnante palette de musiciens brésiliens de toutes tendances et de différents horizons :

Tout d'abord **Arto Lindsay**, qui produit l'album ; des vétérans comme **Joao Donato** ou **Marcos Valle** ensuite; des musiciens plus jeunes enfin, comme **Dadi** ou **Sidinho**.

Vinicius, qui possède son propre studio à New-York et fait de fréquents allers retours au Brésil, travaille tous les jours et procède par petites touches, d'où l'impression d'une musique simple, mélodique, évidente, et pourtant si sophistiquée.

Le résultat est un album magnifique, d'une grande unité et d'une diversité remarquables, ainsi que d'un classicisme pur et achevé. Presqu'un classique, par un des maîtres du genre.



SERVICE DE PRESSE

ACCENT ★ **Simon Veysièrè**

Tel : + 33 (0) 1 42 57 92 84

Mob : + 33 (0) 6 70 21 32 83

simon@accent-presse.com

www.accent-presse.com

