

# TARRUS RILEY

----- MECOUSTIC -----

**DATE DE SORTIE : 17 AVRIL 2012**

**CABARET SAUVAGE : 18 AVRIL 2012**

Toutes les dates sur le site :

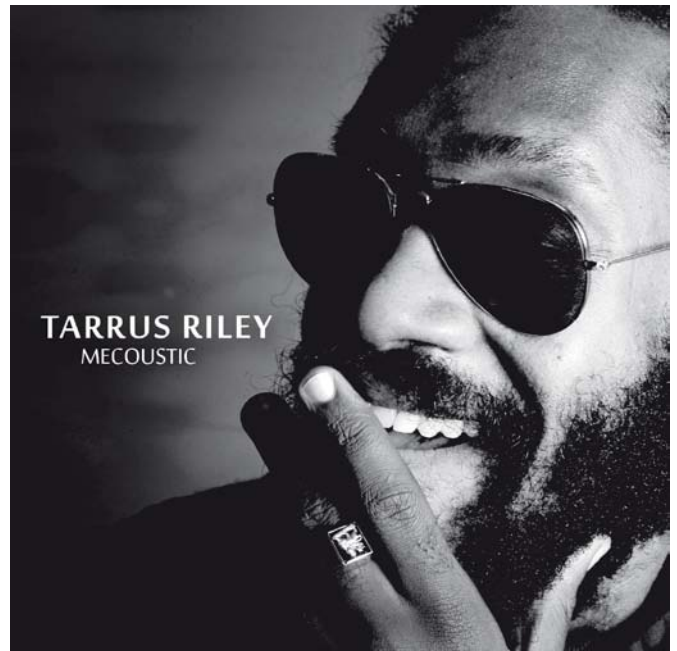
<http://www.mediacom-tour.com>

*Elu meilleur artiste de l'année en 2011 par les EME Awards (Excellence in Music and Entertainment - Jamaïque), le talentueux Tarrus Riley revient cette année avec un nouveau projet digne de son vécu et de son charisme reconnu à travers le monde. Mecoustic qui sera dans les bacs au mois d'Avril 2012, est l'aboutissement d'une ascension artistique mondiale et de la volonté de développer l'art de la vocalise et de la composition. Cet album est aujourd'hui la consécration d'une vie artistique riche et internationale. Il se rapproche d'une esthétique acoustique, et c'est là la nouveauté. Nous redécouvrons Tarrus Riley sous un autre angle, dans un autre registre, complètement différent de la vibe reggae/dancehall dans laquelle nous avons l'habitude de l'entendre. Le son est soigneusement travaillé, porté par la voix subtile de ce jamaïcain qui fait preuve, une nouvelle fois, d'ingéniosité et de talent. Pour les fins connaisseurs, ils découvriront des reprises originales des titres phares de l'artiste tout au long de l'album.*

Fils du célèbre chanteur de reggae Jimmy Riley, Tarrus Riley est arrivé très jeune dans le monde de la musique, bercé par l'histoire de son père, le jeune prodige a fait ses propres armes tout seul, observant et apprenant de son entourage. Adolescent il enregistre déjà ses premiers sons: "J'ai toujours aimé la musique, j'étais dj au départ, puis tout le monde m'a poussé à devenir chanteur. Les gens me surnommaient "Singy Singy" parce que j'étais toujours en train de chanter" commente Tarrus.

A partir de 2004, et la sortie de son premier album *Challenges*, les choses vont s'accélérer. Le secret de son succès est très simple: "Tarrus Riley, ou quand le travail rencontre l'opportunité". De plus en plus connu pour sa musique "curative", le jamaïcain sort son deuxième album *Parables* en 2006 qui sera le fruit d'une collaboration inoubliable avec Dean Fraser, et l'arrivée de ses premiers tubes: "Stay With You", "Beware", ou encore "She's Royal". "Je veux ouvrir l'esprit des gens, et les laisser réfléchir", explique-t-il passionnément. *Parables* a été à l'honneur pendant de longues années et a assis le talent de l'artiste qui rafle alors les plus grandes nominations que la musique puisse offrir. Parmi elles figurent celles de Meilleur Interprète, Meilleur Chanteur Masculin, ou encore Meilleure Chanson de l'Année décernées par les EME Awards (Jamaïque) ou encore les Reggae Academy Awards (Jamaïque).

En 2009 arrive enfin son troisième opus, *Contagious*. Truffé de belles reprises et de featurings inédits, l'album parvient à séduire une nouvelle fois le monde du reggae et son public.



C'est dire, autant dans les studios que sur scène, (on se souvient d'ailleurs de ses belles prestations sur les plus grands festivals reggae du monde et d'Europe), Tarrus Riley a charmé la critique musicale mondiale, et a été récompensé pour sa contribution à la musique et à l'art en général.

***C'est aujourd'hui un pari osé et innovant que Tarrus Riley se lance. Il parvient avec brio à développer un nouveau style plus proche de la musique gospel tout en préservant les thématiques qu'il a toujours défendues.***

***Invitez vous à cette excursion sonore et sensorielle, laissez vous porter par Mecoustic, un album authentique, transportant et envoutant.***



**SERVICE DE PRESSE**  
**ACCENT** ⚡ **Simon Veyssiere**  
Tel : + 33 (0) 1 42 57 92 84  
Mob : + 33 (0) 6 70 21 32 83  
[simon@accent-presse.com](mailto:simon@accent-presse.com)  
[www.accent-presse.com](http://www.accent-presse.com)

**BIO, PHOTOS, VIDEOS & DOCUMENTS A TELECHARGER :**

**[www.accent-presse.com](http://www.accent-presse.com)**