

AMPARANOIA

EL CORO DE MI GENTE

SORTIE LE 19 JANVIER 2018

LABEL : MDC / DISTRIBUTION : PIAS

CONCERT : LUNDI 5 FÉVRIER 2018

ALHAMBRA – FESTIVAL AU FIL DES VOIX

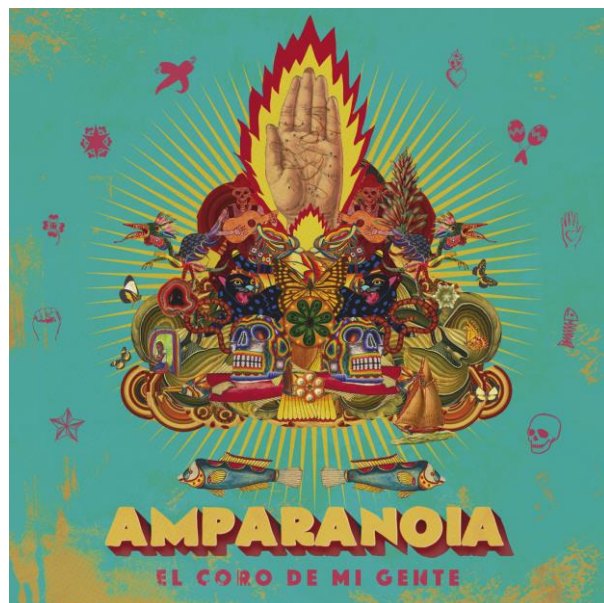
El Coro de Mi gente signe le grand retour d'Amparanoia.

C'est d'abord le retour du groupe sur scène, dix ans après qu'Amparo Sanchez, sa charismatique chanteuse ai décidé de faire une pause afin de se consacrer à sa carrière solo. C'est aussi le grand retour de la scène musicale alternative espagnole et du son « mestizo » incarné par un combo qui a profondément marqué, partout en Espagne, toute une génération dans les années 90. Cet album est un hommage, 20 ans après à leur premier album, « El Poder de Machin ».

Un soir d'août 2017, le groupe joue son unique concert européen devant 15000 personnes hystériques au festival du Bout du Monde à Crozon en Bretagne. Le lendemain, Amparo recoit des centaines de messages de la part des fans mais aussi de certains artistes présents lors du festival. Elle réalise qu'il est temps de remonter une tournée avec un Amparanoia 2.0, et c'est depuis Barcelone qu'elle va fomentier son coup de maître.

Dehors, la capitale de la Catalogne baigne autant dans la fierté que dans la colère. "Comme tout le monde j'observe attentivement ce qu'il se passe autour de moi. J'ai dû mal à l'idée de créer des frontières au lieu de collaborer ensemble. Pourquoi ne nous préoccupons nous pas des vrais problèmes du monde d'aujourd'hui ?" Amparano était peu présente lors des manifestations à Barcelone de Septembre 2017. "Je préfère écrire de nouveaux titres, peaufiner le set avec Amparanoia" dit-elle. Au départ, le groupe ne devait participer qu'à quelques concerts pour fêter le 20ème anniversaire de la sortie de "El Poder de Machin". Finalement, une tournée grandiose de plus de 30 concerts dans les plus grands festivals espagnols est prévue. C'est sans surprise, qu'Amparanoia reste en Espagne un de noms importants de la scène "Mestizo" et bouscule toute l'Europe avec un "rebeldia con alegria", une revolte dans la joie, un mélange de latino-rock, reggae, ska, son et rumba.

Pour célébrer ce retour et les 20 ans d'existence du groupe, Amparo eu l'idée de demander à ses fidèles compagnons de route (Manu Chao, Calexico, Gaby Moreno, Zebda, Sergent Garcia...) mais aussi à quelques stars espagnoles (Chambao, Fermin Muguruza, Fito Cabrales...) d'enregistrer leur version de leur titre préféré de l'album « El Poder de Machin ». Amparo, considérée au début des années 90 comme la voix la plus noire d'Espagne, excelle sur la scène blues madrilène. Mais son ouverture et sa curiosité lui font créer en 1995 Amparanoia, dans le quartier Lavapiés de la capitale. C'est là qu'elle incorpore à son univers de la soul, du boléro, des rancheras et autre rumbas. « El Poder de Machin » est l'album qui a accompagné toute une génération.



Cet album est une véritable collaboration entre différents grands musiciens et moi-même" nous raconte la native de Grenade et nous permet d'écouter des versions de chansons déjà existantes, modifiées par des artistes de renom qui ont tous joués un rôle dans la carrière d'Amparanoia.

DISCOGRAPHIE :

1997 – El Poder de Machin

1999 – FERIA Furiosa

2002 – Somos Viento

2003 – Enchilao

2005 – La Vida te da

2017 – El Coro de mi gente

LINE UP :

Amparo Sanchez – guitare et voix

Jose Alberto Varona – trompette (Cuba)

Flor Inza – percussions (Argentine)

Willy Fuego – guitare (Espagne)

Carmen Niño – basse (Cuba)

CLIP « EL CORO DE MI GENTE » : [ICI](#)

CLIP VIDÉO « SOMOS VIENTO » : [ICI](#)



SERVICE DE PRESSE

ACCENT PRESSE ★ Simon Veysiere

Tel : + 33 (0) 1 42 57 92 84

Mob : + 33 (0) 6 70 21 32 83

simon@accent-presse.com

www.accent-presse.com

[www.facebook.com/AccentPresse](#)

[@accentpresse](#)