

DORANTES RENAUD GARCIA-FONS

Pageto a dos



EMO151

DORANTES RENAUD GARCIA-FONS

Pageto a dos



EMO151

DORANTES RENAUD GARCIA-FONS

Pageto a dos



E-motive records
Distribue por L'Autre

1. Molto enroliado (Bulerías) 5'15" / 2. Palabras de ensueño (Malagueña) 7'47"
3. Entre las rosas (Guañiras) 3'32" / 4. En el crisol de la noche (Soleá) 6'21"
5. Mar y rayo (Garrotín y Livianas) 9'05" / 6. Como sueño infantil (Sigüilla) 4'39"
7. El río os espera (Tangos) 3'12" / 8. La promesa del alba (Rondeña) 8'36" / 9. Amanecer 3'09"

A sortir des chemins que tout le monde emprunte, on finit forcément par arriver là où personne d'autre n'a posé le pied. On peut aussi rencontrer des compagnons de route, alchimistes virtuoses animés par la même volonté de sublimer leur art. Renaud Garcia Fons et Dorantes sont tous deux de cette trempe ; leur rencontre, transcendante, était inéluctable et c'est un immense privilège d'en être témoin. Une musique née sous le soleil, imprégnée de tout l'héritage du flamenco, généreuse palette d'ambiances rythmiques, de mélodies évocatrices, qui porte en elle la fougue du torrent et la sérénité du grand fleuve. Puissance et sensualité, émotions pures distillées avec panache par ce duo hors normes.

Si se toman caminos que nadie toma, se termina necesariamente por llegar a donde nadie ha logrado llegar antes. También se pueden encontrar a otros viajeros, alquimistas y virtuosos, animados por el mismo deseo de sublimar su arte. Renaud García-Fons y Dorantes son, los dos, de este calibre; su encuentro, trascendente, era inevitable y es un inmenso privilegio ser testigo. Una música nacida bajo al sol, alimentada de todo el patrimonio del flamenco, generosa gama de ambientes rítmicos, melodías evocadoras, que lleva consigo el espíritu del torrente y la serenidad del gran río. Poder y sensualidad, emociones puras destiladas con brillantez por este dúo sobresaliente.

If you get out of the paths on which everyone walks, you necessarily end up by arriving where nobody else has stepped. You can also meet fellow travelers, virtuoso alchemists animated by the same desire to sublimate their art. Renaud Garcia Fons and Dorantes are both of this kind; inevitable, their meeting was transcendent and it is a huge privilege to witness this. A music born under the sun, imbued with the whole heritage of flamenco, generous range of rhythmic atmospheres, evocative melodies, that carries with it the impetuosity of the torrent and the serenity of the great river. Power and sensuality, pure emotions distilled with panache by this duet, running out of the standards.

Michel Perrier - www.jazz-rhone-alpes.com



DORANTES | Piano
RENAUD GARCIA-FONS | 5 Strings Double Bass

Produced by Renaud Garcia-Fons & Dorantes for E-motive Records, a division of Nemomusic.
Recorded by Jose Bernardo Peña at Dorantes Studio in Spain , January 2015.
Mixed by François de Raugan at Arcoluz Studio , May 2015. // Mastering by Antoine Demantké at Studio Cargo.
Label E-motive Records // Distribution L'Autre Distribution.
All compositions published by Frederic Leibovitz éditeur.
Photos and Artwork Javier Caró (javiercaro.net)
Renaud Garcia-Fons plays Fly Double Bass by Jean Auray, Carbow Bow by Olivier Philippot and Thomastik-Infeld strings.
Dorantes plays Yamaha CFX Concert Grand Piano.
Dorantes grateful to Royal Pianos, Yamaha Pianos Spain, Seville Flamenco Biennial, Reflexions Arts Audio Sistem.
All compositions by Renaud Garcia-Fons and Dorantes.

BOOKING / France: fr.peyratout@gmail.com / nemomusic.com • Spain: contratacion@dorantes.es