

Le Crédit Mutuel donne le **LA**

20-25 JUILLET 2026  
CHAMONIX-MONT-BLANC

# CosMo jAZZ

FESTIVAL

“Cosmo Jazz n’est pas un festival. C’est un livre de contes dont les illustrations révèlent des pianos volants, des musiques qui déchirent des pans entiers de glaciers fragiles, des Maliens du désert qui rencontrent les esprits de la montagne et ne s’en remettent pas. Cosmo Jazz est un carrousel à images. Une rupture salutaire dans la mécanique bruyante et standardisée des festivals d’été”

Arnaud Robert (Le Temps)



Thibault Cauvin, Lac de la Flégère, 1870 mètres

# LES CONCERTS

Un festival original, écoresponsable, proposant en journée des randonnées et concerts gratuits en haute montagne, puis le soir dans Chamonix.

## **Concerts en altitude**

En journée 11h - 16h :

Chaque jour un lieu différent en montagne, accessible à pied ou en télécabine.

## **Concerts dans Chamonix Centre**

Le soir 17h - 22h :

Une grande scène dans le centre de Chamonix.

Un lieu accueillant le village partenaires, bars et petites restaurations.

## **Concerts à la Maison des Artistes**

Le soir 22h - 02h :

Concerts et Jams dans le centre de Chamonix.



# LES LIEUX DU FESTIVAL



**LORIAZ**



**LAC DE FLEGERE**



**LES HOUCHES**



**COMBE- LACHENAL**



**PARC COUTTET**



**PLAN PRAZ**



**SERVOZ**



**MAISON DES ARTISTES**



**CHARAMILLON**

# PROGRAMMATION 2026

«FLOATING»

(ÉMILE PARIEN, YARON HERMAN, LINDA MAY HAN OH, PRABHU EDOUARD)

L'ANTIDOTE

(REDI HASA, RAMI KHALIFÉ, BIJAN CHEMIRANI)

FRED SOULARD (GET HIGH)

OCTOTRIP FEAT. LEÏLA MARTIAL & ANISSA NEHARI

GUILLAUME LATIL & MATHEUS DONATO DUO

ANDRÉ MANOUKIAN 4TET

AWA LY

DAVID WALTERS

CAMILLE & MATTHIEU SAGLIO

NUSANTARA BEAT

HABIBISLY

DAOUD

CLÉMENT JANINET « GARDEN OF SILENCES »

GANGBÉ BRASS BAND

ROGÊ

& MORE...



# ARTISTES - PROGRAMMATION 2026



## « Floating » Émile Parisien, Yaron Herman, Linda May Han Oh, Prabhu Edouard

LUNDI 20 JUILLET - 12H - PLAN PRAZ

### **Floating, c'est une réunion magistrale au sommet du jazz international !**

Pour cette nouvelle aventure, le prodige du saxophone soprano Émile Parisien, déjà couronné par cinq Victoires du Jazz, s'entoure de personnalités artistiques marquantes. Au piano, on retrouve Yaron Herman, improvisateur de génie habitué à naviguer entre le rock, l'électro et le classique. Le souffle transatlantique est apporté par la contrebassiste Linda May Han Oh, lauréate d'un Grammy et collaboratrice de Pat Metheny, tandis que le percussionniste Prabhu Edouard infuse au projet les saveurs rythmiques de ses tablas.



## L'Antidote ( Bijan Chemirani, Redi Hasa, Rami Khalifé )

MARDI 20 JUILLET - 12H - PLAN PRAZ

La beauté sauvera-t-elle le monde ? C'est le pari de Bijan Chemirani, Redi Hasa et Rami Khalifé, trois virtuoses réunis pour donner corps à L'Antidote, un répertoire instrumental d'une rare finesse qui oppose le pouvoir de guérison de la musique aux poisons des temps présents.

«La musique est un antidote à la réalité qui, parfois, est entachée de déceptions et de rêves brisés» explique Rami Khalifé. Entre jazz contemporain, influences méditerranéennes et musiques du monde, le trio mêle improvisation et narration sonore.



## Fred Soulard (Get High) Live 360° immersif

MARDI 21 JUILLET - 19H - LES HOUCHES, LAC CHAVANTS

Pilier des groupes Limousine et Asynchrone, réalisateur et arrangeur pour d'autres (Jeanne Added, Piers Faccini...) Frédéric Soulard dévoile avec son premier album une face plus intime de sa palette musicale : une balade onirique et introspective inspirée par la haute montagne. Entre ambient music et jazz contemplatif, les dix morceaux de « Get High » nous invite à vivre une ascension extatique et lumineuse dont on ne redescend jamais tout à fait !

Pour ce concert, nous déployons un système audio 360° immersif, pour une expérience unique !

Venez expérimenter un live 360° qui vous fera léviter !

2 sessions de 45 minutes : 18h & 19h !



## Octotrip feat. Leïla Martial & Anissa Nehari

MERCREDI 22 JUILLET - 12H - BRÉVENT

Octotrip s'impose aujourd'hui comme une formation incontournable, portée par une énergie créative rare. Entre arrangements audacieux et compositions originales, l'ensemble façonne un univers sonore singulier, à la croisée des héritages musicaux et des esthétiques contemporaines. Sa formation atypique — six trombones, un euphonium et un tuba — révèle une palette riche et étonnamment cohérente, où puissance et finesse dialoguent en permanence.

Avec Atrahasis, Octotrip s'entoure de Leïla Martial, Anissa Nehari et Pierre Tereygeol pour donner naissance à une création hors normes. Œuvre libre et inclassable, elle se déploie comme une expérience immersive, entre matière sonore brute et poésie, invitant à un voyage sensoriel au cœur de mythes anciens et de rituels oubliés.

## Guillaume Latil & Matheus Donato « Hémisphères »

MERCREDI 22 JUILLET - 18H - PARC COUTTET

Animés par une envie commune de libérer leurs instruments de leurs contextes traditionnels, Matheus Donato magicien brésilien du cavaquinho et Guillaume Latil au violoncelle forment un duo unique. Ce projet n'est pas une simple collaboration, mais une véritable rencontre entre deux mondes, deux sensibilités artistiques, et deux histoires musicales distinctes. L'objectif est clair : fusionner ces différences pour créer une musique nouvelle, empreinte de poésie, d'improvisation et surtout, de liberté.



## André Manoukian 4tet « La Sultane »

MERCREDI 22 JUILLET - 20H - PARC COUTTET

Avec La Sultane, André Manoukian explore ses racines arméniennes à travers son piano devenu sa mémoire intime, son héritage culturel, une langue de tendresse.

Entouré des tablas indiens de Mosin Kawa, du violoncelle de Guillaume Latil et de la contrebasse de Gilles Coquard, il tisse un dialogue entre Orient et Occident. Chaque composition est une arabesque sonore, dessinant un horizon sans frontière.

« Ma Sultane, c'est ainsi que ma mère appelait ma petite sœur avant de la dévorer de baisers. Un mot turc pour exprimer l'amour débordant des mères arméniennes pour leurs filles.

Les garçons s'entendaient murmurer : mon Pacha.»



### Awa Ly

JEUDI 23 JUILLET - 12H - LORIAZ

Trois voyelles et deux consonnes, comme une unité suave et chantante : le nom d'Awa Ly est déjà une harmonie, une vocation musicale. Auteure-compositrice folk-soul à la voix singulière, Awa Ly est une artiste en perpétuel voyage. Les chansons d'Awa Ly ne s'écoutent pas seulement, il faut, pour en saisir la vérité profonde, voir sa manière de faire corps avec elles, découvrir la chorégraphie naturelle des mains, des gestes et des mouvements. Il faut aussi la voir instaurer cette magie bien à elle, faite de partage, de bienveillance douce, d'optimisme et de foi dans l'humanité. On ne sort jamais de ce contact avec sa musique et sa présence sans se sentir un peu plus apaisé, bercé par le réconfort d'une émotion sincère.



### David Walters

JEUDI 23 JUILLET - 18H - PARC COUTTET

Soutenu par France Inter, FIP ou Radio Nova, Adoubé par France Inter, FIP, Radio Nova ou Gilles Peterson, David Walters mêle beats électroniques et folk acoustique aux influences afro-caribéennes. Il continue de captiver les scènes du monde entier, apportant sa musique vibrante et inspirante à tous les coins de la planète. Maître dans l'art de transformer les aléas de la vie en mélodies et rythmes enjoués, dansants et réconfortants, son dernier album est une déclaration poignante d'amour et d'espoir.

Il s'est entouré d'artistes de renom, comme Keziah Jones et Fatoumata Diawara, avec qui il interprète le titre éponyme «Ti Love».



### HabibiSly

JEUDI 23 JUILLET - 20H - PARC COUTTET

**Le king de l'Électro-Disco-Oriental c'est définitivement HabibiSly !!**

Décapant et solaire, HabibiSly aka Sylvain Rabbath est un artiste de cœur et d'instinct. Nourrie des influences moyen-orientales qui l'ont vu naître, sa musique a grandi dans les caves parisiennes du 18<sup>e</sup> arrondissement pour devenir un style unique.

Véritable alchimiste, il se plaît à mêler les univers et les énergies. Entouré de Tristan Camus (percussions, saxophone, chant), Aurélien Fadagrada (basse, saz), Samara Naser, chanteuse syrienne à la voix envoûtante et Jaouad El Garouge, musicien gnawa d'Essaouira, le Live d'HabibiSly est explosif et addictif ! Une performance à vivre pleinement où se croisent fusions insolites, mélodies transcendantes et frénésies nocturnes.

**On vous avait prévenu !**



## Camille & Matthieu Saglio

VENDREDI 24 JUILLET - 12H - LAC FLÉGÈRE

Quand deux frères musiciens se rencontrent, ce n'est pas seulement la musique qui s'accorde : c'est un lien originel qui engendre une force singulière, impossible à reproduire.

Étonnamment, leurs trajectoires ne s'étaient encore jamais rejointes. Matthieu, violoncelliste aux multiples horizons, navigue entre jazz et flamenco. Camille, chanteur virtuose, déploie une voix saisissante, des graves profonds aux hauteurs cristallines du contre-ténor.

Avec *Al Alba*, leur premier album en duo, les frères Saglio scellent une rencontre évidente, presque organique. Leur musique s'invente à la lisière des mondes : entre transe orientale et lyrisme jazz, comme si Purcell dialoguait avec l'Afrique, comme si le baroque se chantait en bambara. Leur dialogue de cordes et de voix, intense et habité, touche à quelque chose de rare — une forme d'incandescence, proche du rituel, où la musique devient incantation.



## daoud

VENDREDI 24 JUILLET - 18H - PARC COUTTET

Enfant terrible du jazz, beatmaker et producteur, daoud refuse les codes et façonne une musique née d'un sentiment d'inadéquation, libre et sans compromis. Sur scène mêlant jazz avec inspirations hip-hop, R'n'B et électroniques, daoud et son groupe bousculent les règles. Depuis la sortie de *GOOD BOY* en 2024, salué par la critique, ils enchaînent les concerts à guichets fermés et les passages remarquables, de *Ronnie Scott's* à Londres au Montreux Jazz Festival, en passant par Marciac.



## Nusantara Beat

VENDREDI 24 JUILLET - 20H - PARC COUTTET

Nusantara Beat est le groupe du moment, une expérience live à ne surtout pas manquer. Sur scène, le sextet d'Amsterdam réunit des membres d'Altin Gün et Jungle By Night déployant une énergie brute et hypnotique, entre transe et précision. Gamelan, guitares surf, basses groove et nappes électroniques s'entrelacent avec la voix magnétique de Megan de Klerk qui illumine chaque morceau. Le groupe puise dans ses racines indonésiennes pour créer un mélange incandescent de folk insulaire, d'indo-pop vintage et de funk psychédélique. Une claque scénique, immersive et dansante, qui marque les esprits.



**Clément Janinet**  
**« Garden of Silences »**

*SAMEDI 25 JUILLET - 12H - LACHENAL*

Au violon et au nyckelharpa, Clément Janinet réunit un quartet d'exception. À ses côtés, le trompettiste norvégien Arve Henriksen — figure majeure de la scène scandinave — déploie un jeu aérien, presque irréel, mêlant souffle, voix et électronique. La violoniste Ambre Villermoz, issue des univers classique et contemporain, apporte une finesse et une exigence nourries par le baroque. À la contrebasse, l'Allemand Robert Lucaciu, virtuose de l'archet, ancre l'ensemble dans une profondeur souple et maîtrisée. Avec Garden of Silences, le groupe explore un territoire sonore délicat et vibrant, entre liberté d'improvisation et éclats fulgurants. Jeux de matières, nuances de timbres et motifs répétés, inspirés du minimalisme américain, tissent une musique immersive, à la fois contemplative et intensément habitée.



**Gangbé Brass Band**

*SAMEDI 25 JUILLET - 18H - PARC COUTTET*

Le Gangbé Brass Band, véritable pionnier des fanfares béninoises modernes, a célébré avec énergie ses 30 ans de carrière musicale exceptionnelle ! Leurs mélodies joyeuses ont conquis le cœur du public partout dans le monde, propulsant la musique béninoise sur la scène internationale. Le Gangbé Brass Band incarne une expérience musicale unique, mêlant tradition et créativité.



**Rogê**

*SAMEDI 25 JUILLET - 20H - PARC COUTTET*

Nominé aux Latin Grammy Awards et récompensé par les Brazilian Music Awards, Rogê est aujourd'hui un des principaux ambassadeurs du renouveau de la musique populaire brésilienne. Surnommé le « Prince des nuits de Rio », il a longtemps embrasé la scène du Gema, club emblématique de la samba. Virtuose du mélange des genres, il s'est imposé comme une figure incontournable du Sambalaço, cette fusion irrésistible de samba et de funk. Installé aujourd'hui à Los Angeles, il continue de faire rayonner les musiques brésiliennes, loin des clichés et des frontières. Une énergie solaire, généreuse, qui fait un bien fou.



## ILS ONT JOUÉ AU COSMOJAZZ

MORIARTY - CAMILLE - GUTS - PORTICO QUARTET  
ERIK TRUFFAZ - IBRAHIM MAALOUF - DHAFER YOUSSEF QUARTET  
VAUDOU GAMES - HYPNOTIC BRASS ENSEMBLE - PIERS FACCINI  
TRILOK GURTU TRIO - TIGRAN - YOUNGBLOOD BRASS BAND  
VINCENT SEGAL & MAGIC MALIK - MAYRA ANDRADE  
YOUN SUN NAH DUO - CHASSOL - SHAI MAESTRO - SLY JOHNSON  
HUGH COLTMAN - CHINA MOSES - YOM - ROHEY - THE BONGO HOP  
- CÉLIA WA - MISSAGHJU - KYLE EASTWOOD - BÉNIN INTERNATIONAL  
MUSICAL ...

Infos : [www.cosmojazzfestival.com](http://www.cosmojazzfestival.com)

Contact : Charles Vetter  
[charles@cosmojazzfestival.com](mailto:charles@cosmojazzfestival.com)  
mob : +33 6 15 08 92 55