

# PAT KALLA & LE SUPER MOJO





BELLE TERRE

**PAT KALLA  
& LE SUPER MOJO**

# BELLE TERRE

C'EST CHAUD LÀ, C'EST CHAUD, MA  
TERRE VA MAL  
C'EST CHAUD LÀ, C'EST CHAUD POUR LA  
MAMA  
C'EST CHAUD LÀ, C'EST CHAUD, QU'EST-  
CE QU'ON A CHAUD  
C'EST CHAUD LÀ, C'EST CHAUD POUR LA  
MAMA  
C'EST CHAUD LÀ, C'EST CHAUD, QU'EST-  
CE QU'ON PEUT FAIRE  
C'EST CHAUD, FAUT PROTÉGER LA MAMA

ON A UNE JOLIE PLANÈTE, ON A LA  
BELLE BLEUE  
MA TERRE, JE T'AIME

AH AH MA WONDA JE T'AIME À L'INFINI  
ÇA C'EST WÉA OH MA TERRE  
MA TERRE, JE T'AIME  
AH AH MA WONDA JE T'AIME À L'INFINI  
ÇA C'EST WÉA OH MA TERRE

MA TERRE, MA TERRE  
JE NE VEUX PAS QUE TU SOUFFRES  
COMME ÇA  
MA TERRE, MA TERRE

C'EST CHAUD LÀ, C'EST CHAUD, C'EST  
VITAL  
EN DANGER DANGER EST LA MAMA  
DOCTEUR 'FAUT PAS LAISSER MAMA  
COMME ÇA  
FAUT PAS QUE S'ARRÊTE LE CŒUR DE

MA MAMA  
AUJOURD'HUI SI ELLE PLEURE, C'EST  
QU'ELLE A MAL  
IL PLEUT SUR LES PETITES JOUES DE  
MA MAMA

ON A LA BEAUTÉ ÉTERNELLE, ON A LA  
BELLE BLEUE  
MA TERRE, JE T'AIME

AH AH MA WONDA JE T'AIME À L'INFINI  
ÇA C'EST WÉA OH MA TERRE  
MA TERRE, JE T'AIME  
AH AH MA WONDA JE T'AIME À L'INFINI  
ÇA C'EST WÉA OH MA TERRE

MA TERRE, MA TERRE  
JE NE VEUX PAS QUE TU SOUFFRES  
COMME ÇA  
MA TERRE, MA TERRE



# AIMER FEAT. BONBON VODOU

POUR QUE NOS BPM  
OUT KÉR KOM SA MEM  
BATTENT À L'UNISSON  
L'AMOUR SANS CONTREFAÇON

DIS-MOI QUE TU M'AIMES, J'AI CHANTÉ  
POUR TOI  
DIS-MOI QUE TU M'AIMES, MÊME SANS  
RAISON  
DIS-MOI QUE TU M'AIMES, RIEN QU'UNE  
FOIS  
DIS-MOI QUE TU M'AIMES, OU PAS DU  
TOUT

MINA MINA MINA OWA SAWÉ MINA

DIS, EST-CE QUE TU M'AIMES, SURTOUT  
QU'AND TU CHANTES POUR MOI ?  
JE SAIS QUE JE T'AIME, MÊME SANS  
RAISON  
EN CE QUI NOUS CONCERNE, NOU SA SA  
NOU KONÉ SA  
DANS LE SOUND SYSTEM, L'AMOUR EN  
RÉUNION

MINA MINA MINA OWA SAWÉ MINA

CHUCHOTER À L'OREILLE DES FOULES  
QU'ON LES AIME  
MURMURER QUELQUES MOTS TOUT DOUX  
ENTRE NOUS  
CHUCHOTER DANN ZORÉY DO MOUN  
NOU I ÈM  
CHUCHOTER

SI ON VEUT QU'ON S'AIME, CHANTONS  
UNE CHANSON  
C'EST SI BON QU'AND MÊME DE CHANTER  
AVEC TOI  
QUEL JOLI THÈME  
L'AMOUR EN CONJUGAISON  
CHANTONS AU-DESSUS DES MURS DE  
PRISON

MINA MINA MINA OWA SAWÉ MINA

DE QUELLE PREUVE D'AMOUR AVONS-NOUS  
BESOIN ENCORE, ENCORE  
C'EST SI BEAU QU'AND MÊME, MÊME SI  
ON N'A PAS DE RAISON  
DE QUELLE PREUVE D'AMOUR AVONS-NOUS  
BESOIN  
SANS EN ATTENDRE ENCORE ?  
CHANTONS ENCORE, SANS EN ATTENDRE  
RIEN

SI ON SE DISAIT QU'ON S'AIME  
QU'ON S'AIME

POUR QUE NOS BPM  
OUT KÉR KOM SA MEM  
BATTENT À L'UNISSON  
L'AMOUR SANS CONTREFAÇON

CHUCHOTER À L'OREILLE DES FOULES  
QU'ON LES AIME  
MURMURER QUELQUES MOTS TOUT DOUX  
ENTRE NOUS  
CHUCHOTER À L'OREILLE DES FOULES  
QU'ON LES AIME

# SOLDAT

ÇA N'A PAS DE SENS, LA VIE SANS TOI  
ÇA N'A PAS DE SENS, JE NE COMPRENDS  
PAS

IL Y A TELLEMENT D'AMOUR DANS NOS  
CARCASSES  
TELLEMENT D'AMOUR ET ENCORE BEAU-  
COUP DE PLACE

ET POURTANT ON DANSE AVEC NOS  
ARMES

ET POURTANT ON SE BLESSE MAIS  
BELLES SONT NOS AMES,  
JE NE PEUX TE HAIR MÊME S'ILS EN  
RÈVENT  
SOLDAT ! BUVONS LA BIÈRE, AVANT LA  
TRÈVE

ON VA COUPER LES FILS  
DONNEZ-MOI LES CISEAUX  
ON VA MARCHER TOUT SEUL  
COMME LES ENFANTS  
ON VA COUPER LES FILS DE LA MARION-  
NETTE  
ON VA MARCHER TOUT SEUL

ET POURTANT ON DANSE AVEC NOS  
ARMES  
ET POURTANT ON SE BLESSE MAIS  
BELLES SONT NOS AMES,  
JE NE PEUX TE HAIR MÊME S'ILS EN  
RÈVENT  
SOLDAT ! BUVONS LA BIÈRE, AVANT LA  
TRÈVE

JE NE VEUX PLUS COMBATTRE CONTRE  
MON REGARD,  
JE NE VEUX PAS FAIRE DE MAL À MON  
REFLET  
JE NE VEUX PAS FAIRE FACE À MON  
REGARD

SI JAMAIS JE TE BLESSE  
JE VAIS SAIGNER

ON VA COUPER LES FILS  
DONNEZ-MOI LES CISEAUX  
ON VA MARCHER TOUT SEUL  
COMME LES ENFANTS  
ON VA COUPER LES FILS DE LA MARION-  
NETTE  
ON VA MARCHER TOUT SEUL

POISSON SOLDAT, LA MAISON BRÛLE  
POISSON SOLDAT, APPELEZ LES POMPIERS  
POISSON SOLDAT, TU ES BIEN SAPE  
POISSON SOLDAT, TU ES UN SAPEUR,  
SAPEUR POMPIER

L'EAU OÙ VIT LE POISSON EST AUSSI  
CELLE QUI SERT À LE FAIRE CUIRE  
LE SOLDAT QUI MARCHE DANS L'EAU NE  
SAIT PAS QUI L'A ENVOYÉ  
SOLDAT OU POISSON, TOUT LE MONDE  
FINIRA AU BOUT DE L'HAMEÇON  
SOLDAT, OU POISSON, QUI DONC VEUT  
VOUS PÊCHER

PETIT GUERRIER LÈVE TON VERRE  
TU N'ES PAS MON ENNEMI  
UN PETIT COUP PENDANT LA TRÈVE  
JE NE VEUX PLUS FAIRE LA GUERRE  
JE TE VOIS DANS MON REGARD  
TU TE VOIS DANS MON REFLET  
NOUS NE SOMMES QU'UN MIROIR

ON VA COUPER LES FILS  
ON VA MARCHER TOUT SEUL  
ON VA COUPER LES FILS DE LA MARION-  
NETTE  
ON VA MARCHER TOUT SEUL

# FOU DE VOUS

DEPUIS QUE T'ES PARTIE MADAME,  
MON CŒUR FOND COMME DU CHOCOLAT  
DEPUIS QUE T'ES PARTIE MADAME  
LE SOMMEIL NE VEUT PLUS DE MOI  
DEPUIS QUE T'ES PARTIE MADAME  
LE CAFÉ EST ENCORE BIEN CHAUD SUR  
LA TABLE  
OUI, T'ES PARTIE MADAME, MAIS T'AS  
LAISSÉ TA ROBE LÉGÈRE

JE VEUX T'OUBLIER  
SORS DE MA TÊTE OULALA  
OH LADY  
SI TU VOULAIS ÇA  
JE VEUX T'OUBLIER  
SORS DE MA TÊTE OULALA  
OH LADY  
SI TU VOULAIS ÇA, LIBÈRE-MOI

DEPUIS QUE T'ES PARTIE MADAME  
JE NE RECONNAIS PLUS LES COULEURS DU  
PRINTEMPS  
DEPUIS QUE T'ES PARTIE MADAME  
J'ESPÈRE RETROUVER MON ÂME D'EN-  
FANT  
JE TE LAISSE PARTIR MADAME  
ET JE TE SOUHAITE BON VENT  
QUE LE TEMPS SÈCHE MES LARMES  
ET QUE MON RYTHME SOIT LENT

JE VEUX T'OUBLIER  
SORS DE MA TÊTE OULALA  
OH LADY  
SI TU VOULAIS ÇA  
JE VEUX T'OUBLIER

SORS DE MA TÊTE OULALA  
OH LADY  
SI TU VOULAIS ÇA, LIBÈRE-MOI

DEPUIS LE TEMPS A COULÉ MADAME,  
ET LES EAUX TROUBLES SONT DÉJÀ  
DERRIÈRE MOI  
TON DOUX VISAGE DOUCEMENT S'EFFACE  
ET MON BATEAU ME DIT D'ALLER  
DEVANT  
JE NAVIGUERAI JUSQU'À LA MER  
TA ROBE LÉGÈRE COMME VOILE  
ET QUAND ELLE SE SERA DÉTACHÉE  
ALORS JE POURRAI T'OUBLIER

OH MAMA  
JE PENSE À TOI TOUT LE TEMPS MAMA  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA  
HE MAMA JE PENSE À TOI  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA  
POUR TOI LES RIVIÈRES DE LARMES  
COULENT  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA  
MON CŒUR EST SODADE  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA  
OH MAMA OUBLIE-MOI  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA

LIBÉREZ-MOI  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA  
MON CŒUR BAT POUR TOI  
JAMAIS JAMAIS NE S'ARRÊTERA  
IYO IYO POURQUOI TU M'AS FAIT ÇA  
ZAMBÉ ZAMBÉ ! LIBÉREZ-MOI DE MAMA

# PAS IDÉE

PAPA, POURQUOI T'AS QU'UN ŒIL  
ALORS QUE MOI J'EN AI DEUX  
PAPA, T'AS PEUT-ÊTRE QU'UN ŒIL  
MAIS TU PEUX ME REGARDER  
PAPA, T'AS PEUT-ÊTRE QU'UN ŒIL  
MAIS JE T'AIME PAS À MOITIÉ  
PAPA, J'AI BESOIN DE TOI  
POUR VOIR PLUS LOIN QUE ÇA

T'AS PAS IDÉE OH, T'AS PAS IDÉE  
ON VA PROFITER.  
T'AS PAS IDÉE OH, T'AS PAS IDÉE  
J'AIMERAIS TE LIBÉRER

DIS-MOI PAPA, DIS-MOI PAPA  
PAPA DIS-MOI, PAPA DIS-MOI  
POURQUOI TU NE ME VOIS PAS

PAPA, DANS MON REGARD  
ON PEUT SE PROMENER  
PAPA, ÇA NOUS FERA DU BIEN  
TU L'AS JAMAIS FAIT  
MON FILS, PRÉPARE TA VALISE  
ON VA SE RENCONTRER  
MON FILS, J'AI PEUT-ÊTRE QU'UN ŒIL  
MAIS J'EN AI DES SECRETS  
PAPA, MÊME SI T'AS QU'UN ŒIL  
ÇA VAUT LE COUP DE REGARDER

POURQUOI LES DADDIES SONT TOUJOURS  
OCCUPÉS  
REGARDENT JAMAIS LEURS ENFANTS  
POURQUOI LES DADDIES, LES DARONS

PLANENT, PLANENT, PLANENT COMME  
LES AVIONS  
PAPA DADDY EST OCCUPÉ  
PAS LE TEMPS DE S'OCCUPER  
TROP OCCUPÉ ET PLUS LE TEMPS  
DE S'OCCUPER DE LEURS ENFANTS

POURQUOI LES DADDIES AUX ABONNÉS  
ABSENTS  
SE RÉVEILLENT QUAND ON EST GRAND  
POURQUOI LES DADDIES, LES DARONS  
PLANENT, PLANENT  
REGARDENT LA TÉLÉVISION  
PAPA DADDY EST OCCUPÉ  
SON TÉLÉPHONE EST BIEN COUPÉ  
PAPA DADDY QUE J'AIME TANT  
VIENS T'OCCUPER DE TON ENFANT

T'AS PAS IDÉE OH, T'AS PAS IDÉE  
T'AS PAS IDÉE OH  
POURQUOI TU NE ME VOIS PAS

T'AS PAS IDÉE OH, T'AS PAS IDÉE  
ON VA PROFITER  
T'AS PAS IDÉE OH, T'AS PAS IDÉE



# CARAMEL

---

SI ON PRENAIT LA VIE  
COMME UN BONBON À CROQUER  
UN PEU SUCRÉ, TOUT DOUX  
UN PEU AMER  
PLEIN DE MYSTÈRE  
KESHAOU

J'AIME CE PETIT GOÛT  
UN PEU VELOUTÉ  
QUI ME MET DU BLEU PARTOUT  
JE VOIS LA MER  
UN COURANT D'AIR  
KESHAOU

PETITE CONFISERIE  
NE FOND JAMAIS  
OH OUI LA VIE C'EST DOUX  
JE VEUX LA DANSER  
À DÉCOUVERT  
COMME UN CARAMEL

UN PEU DE CARAMEL DANS MA VIE  
LA VIE SUCRÉE, BROWN SUGAR  
UN PEU DE CARAMEL,  
GIMME GIMME, GOOD VIBES  
LA VIE EST BELLE  
GIMME, GIMME, GIMME  
GIMME BROWN SUGAR  
GIMME, GIMME, GIMME

SI ON PRENAIT LA VIE  
COMME UN PETIT DÉLICE  
ON S'EN METTRAIT PARTOUT  
J'EN VEUX ENCORE  
SUR TOUT LE CORPS  
KESHAOU

MA VIE C'EST COMME UN FRUIT  
QUE J'OUVRE À LA PASSION  
J'EN MANGE PAR PETITS BOUTS  
JE LA PICORE  
LE GOÛT EST FORT

POURVU QUE CE PETIT BOUT  
SOIT SI BON À JAMAIS  
C'EST COOL D'AVOIR DU GOÛT  
JE NE PLAINS PAS MON SORT  
J'AURAIS TORT  
COMME UN CARAMEL

UN PEU DE CARAMEL DANS MA VIE  
LA VIE SUCRÉE, GIMME BROWN SUGAR  
UN PEU DE CARAMEL  
LA VIE EST BELLE  
UN PEU DE CARAMEL DANS MA VIE

# RIVIÈRE FEAT. REBECCA M'BOUNGOU

---

RIVIÈRE DE MON PASSÉ  
TU ES TOUJOURS AUSSI BELLE  
MA RIVIÈRE DEPUIS TOUJOURS  
DANS MON JARDIN SECRET

J'AI ÉCRIT DANS TES EAUX TROUBLES  
DES RIVIÈRES DE POÉSIE  
DE JOUR COMME DE NUIT  
À LA LUMIÈRE DU SOIR

ÉTENDUE BLEUE  
J'EN AI ÉCRIT TANT DE MOTS  
AU FOND DE TES EAUX  
À L'ABRI DES REGARDS

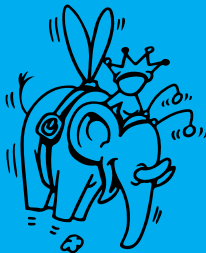
QUE ME RESTE-T-IL  
DE MA MÉMOIRE  
DE L'EAU

LES PEINES ET LES ÉMOIS  
DE CELLES ET CEUX AVANT MOI  
CHANTENT ENCORE AVEC TON FLOW  
JE LES ENTENDS PARFOIS

TOI MA PETITE RIVIÈRE  
N'ABREUVE PAS MES COLÈRES  
MAIS APAISE PLUTÔT LE FEU  
NOURRI PAR MES AÏEULS

JE VAIS NAGER  
DANS LE VENTRE DE MAMAN  
ET ÉCRIRE UN ROMAN  
SUR LES MOMENTS PASSÉS

QUE ME RESTE-T-IL  
DE MA MÉMOIRE  
DE L'EAU



# RÊVE DANSÉ FEAT. OLIVYA VI

JE SUIS COMME JE SUIS  
JE SUIS COMME ÇA  
ON SE RESSEMBLE  
CHIEN ET CHAT  
JE NE SUIS QUE TON RÊVE  
PRENDS MA MAIN  
POUR ALLER DANSER  
DANS MON RÊVE DANSÉ

SAIS-TU D'OÙ JE SUIS  
JE NE SAIS PAS  
D'UN PAYS LOINTAIN  
QUI N'EXISTE PAS  
JE SUIS DANS TON RÊVE  
PRENDS MA MAIN  
POUR ALLER DANSER  
DANS MON RÊVE DANSÉ

AHAHAH SI ON DESSINAIT  
NOS RÊVES  
AHAHAH NOS RÊVES  
AVANT LE RÉVEIL

JE SUIS COMME CI  
JE SUIS COMME ÇA  
FRAGILE ET FORTE  
À LA FOIS  
JE NE VIS QUE QUAND TU DORS  
PRENDS MA MAIN  
POUR ALLER DANSER  
DANS MON RÊVE DANSÉ

VAS-TU T'EN ALLER  
JE NE SAIS PAS  
SORTIR DE MON RÊVE  
AVEC TOI  
ME LAISSER À MON TRISTE SORT  
PRENDS MA MAIN  
POUR ALLER DANSER  
DANS MON RÊVE DANSÉ

AHAHAH SI ON DESSINAIT  
NOS RÊVES  
AHAHAH NOS RÊVES  
AVANT LE RÉVEIL

# LA TENDRESSE

NOU KA RIVÉ  
NOU KA RIVÉ

ALLUMEZ LES GYROPHARES  
MADEMOISELLE EST EN DANGER  
FAUT SE RÉVEILLER  
SINON IL SERA TROP TARD

ALLUMEZ LES GYROPHARES  
MADEMOISELLE EST EN DANGER  
ELLE EST QUELQUE PART  
COINCÉE DANS L'OBSCURITÉ,  
MADEMOISELLE NOU KA RIVÉ

NOU KA RIVÉ  
NOU KA RIVÉ

ALLUMEZ LES GYROPHARES  
MADEMOISELLE EST EN DANGER  
MADEMOISELLE EST ENDORMIE  
DANS UN TERRIBLE CAUCHEMAR

ALLUMEZ LES GYROPHARES  
MADEMOISELLE EST EN DANGER  
SON MARI L'A MAQUILLÉE  
D'UN TERRIBLE REGARD

ALLUMEZ LES GYROPHARES  
VITESSE, ACCÉLÉREZ  
SON CŒUR PREND DE LA VITESSE  
NOU KA RIVÉ POUR QUE ÇA CESSE

ÉTEIGNEZ LES GYROPHARES  
VITESSE, ACCÉLÉREZ  
QUAND ELLE VA SE RÉVEILLER  
ELLE SERA EN SÉCURITÉ  
MADEMOISELLE, NOU KA RIVÉ

NOU KA RIVÉ  
NOU KA RIVÉ

À TOUTES LES PRINCESSES, TENEZ LE  
COUP  
À TOUTES LES PRINCESSES, RESTEZ  
DEBOUT  
À TOUTES LES TRISTESSES, ON TORD  
LE COUP  
À TOUTES CELLES QU'ON BLESSE, QU'ONT  
PLUS LE GOÛT  
À TOUTES CELLES QU'EN PRENNENT,  
PLEIN LES JOUES  
LA CARESSE FATALE D'UN MARI FOU  
LA TENDRESSE DANS UN NID DE LOUP  
À TOUTES CELLES QU'OUBLIENT CE QUI  
EST DOUX  
LA TENDRESSE

MAMA  
DON'T NEED THE VIOLENCE  
NO VIOLENCE AVEC MAMA  
PEACE ! SOYEZ COOL  
AVEC NOS MAMAS ! AH SWEET MAMA

# RACONTEZ-MOI LE MONDE

VOICI L'HISTOIRE D'UN JEUNE HOMME  
TOUT SEUL DANS UN PARC  
IL DESCEND SON TOBOGGAN  
ET IL MARCHE  
IL A UN RUISSEAU DE LARMES SUR LES  
YEUX  
PARCE QUE SA MÈRE VIENT DE QUITTER  
LE MONDE  
ALORS IL MARCHE  
SON DOUDOU EN BANDOULIÈRE  
IL CHANTE DES AIRS

IL MARCHE  
SUR LES CHEMINS  
IL A MARCHÉ JUSQU'AU BOUT DU MONDE  
ET LÀ IL S'EST ASSIS SUR UN BANC  
BLEU  
IL A REGARDÉ EN L'AIR  
IL A VU SA MÈRE QUI MONTAIT  
DANS L'AU-DELÀ DU MONDE  
AVANT DE PARTIR  
ELLE LUI A LANCÉ UNE COUVERTURE  
D'ÉTOILES  
POUR QU'IL PUISSE DORMIR TRANQUILLE  
LA NUIT

IL EST RESTÉ LÀ SUR SON BANC BLEU  
À REGARDER LE BOUT DU MONDE  
À REGARDER SON AVENIR DANS UNE  
GOUTTE D'EAU  
IL A PRIS SA COUVERTURE D'ÉTOILES  
ET IL EST PARTI DROIT DEVANT LUI

COMMENT ÉCRIRE UNE PAGE BLANCHE  
SANS STYLO  
SANS UNE PLUME D'OISEAU POUR S'EN-  
VOLER DANS L'ÉCRITURE  
LES PHRASES QUI NOUS BLESSENT  
LES GENS QUI S'EN VONT  
UN CIMETIÈRE RECOUVERT PAR UNE  
RIVIÈRE  
LE CHIEN QUI SE TROUVE AU BOUT DU  
MONDE  
A BEAU AVOIR QUATRE PATTES  
IL NE PEUT SUIVRE QU'UN CHEMIN À LA  
FOIS

RACONTEZ-MOI LE MONDE  
RACONTEZ-MOI LE MONDE  
AVEC LA PLUME D'UN ANGE



REMERCIEMENTS À ÉMILIE MA DOUDOU, POUR SA PATIENCE, MA FILLE EBELE ROSE POUR AVOIR ÉCOUTÉ PENDANT DES MOIS LES MÊMES PHRASES, MON FILS MILES POUR SA DOUCEUR ET SA FORCE, ANDRINE ET OLIVIER POUR NOUS AVOIR TELLEMENT DÉPANNÉS PENDANT QUE JE TRAVAILLAIS, PAULINE ET ISA POUR NOUS AVOIR REÇUS À GIGNY DANS LA MAISON DU BONHEUR, MA LULU DE BRETAGNE POUR LA RELECTURE DES TEXTES, FRANCKY POUR NOUS SOUTENIR ET NOUS TIRER TOUJOURS VERS LE HAUT, GUTS POUR AVOIR ÉTÉ ENCORE AVEC NOUS POUR CETTE NOUVELLE AVENTURE: MALGRÉ QUELQUES EMBUCHES ET QUELQUES AVERSES, L'ÉCLAIRCIE A FINI PAR ÉCLAIRER NOS NOTES, TOM VALLIN POUR AVOIR PORTÉ LE CLIP CARAMEL, BEN KALKA POUR SA GÉNÉROSITÉ, FLORJAN PELLISSIER, TONTON GIBOU ET ONE TWO PAST, TOUJOURS AU TOP, GÉNÉREUX, LA LIGUE DES CHAMPIONS DU GROOVE, BRUNO PATCHWORKS POUR LES CONSEILS, ANTOINE, MON CHOKO RIVOIRE, LES PARENTS JEANNOT, MON NICO PASSOT, PAUL PONS POUR LA SAGESSE, VANESSA POUR AVOIR PRIS LE TEMPS D'ENREGISTRER TARD DANS LA NUIT, LANDRY POUR AVOIR JOUÉ DANS «J'IRAI PRENDRE DES PHOTOS CHEZ VOUS», HUGO TOUJOURS À NOS CÔTÉS, BASTIEN POUR SON PASSAGE BREF MAIS BIEN APPRÉCIÉ, GAËL CHAMPION, TRISTAN BERNARD POUR SON ÉCOUTE. MERCI MON BAND LE SUPER MOJO: JULIAN, C'EST LE RÉGISSEUR, IL NE PREND PAS DE GLUTEN MAIS IL ADORE LE «HENRI BARDOUIN», LA GUITARE HIGH LIFE, LES ACCENTS CHELOUS ET LES CÂLINS; MATHIEU, C'EST LE PERCU, LE MAC GIVER DU BAND, TANTÔT TOURNEUR, TANTÔT ORGANISATEUR, TANTÔT GRAPHISTE, TANTÔT MANNEQUIN POUR UN MAGAZINE DE CHASSE ET PÊCHE; NICO LE BATTEUR, GRAND SAGE TÊTE EN L'AIR, CONFIDENT. ATTENTION ! C'EST L'HOMME QUI NOTE TOUT, C'EST L'ŒIL DE MOSCOU, TOUJOURS PRÊT À VOUS RAMENER À LA MAISON MÊME À 3H DU MAT'; JIM BASS, C'EST LA FORCE TRANQUILLE, IL POSE LE PLACO COMME IL ORGANISE UNE SESSION DE TRAVAIL, TRAVAIL BIEN FAIT MAIS ATTENTION L'ANIMAL EST TAQUIN: NE TRÂÎNEZ JAMAIS DERRIÈRE LUI, C'EST UN PRÉDATEUR DE LA PUNCHLINE; DAVID AU CLAVIER, C'EST L'ÉCUREUIL, IL AURA TOUJOURS DES GLANDS POUR L'HIVER, DE BELLES NOTES DANS LE PIANO ET DE BONNES IDÉES; PAR CONTRE IL AIME INVENTER DES MÉLODIES DE CHANTEUR DE CHARME. MERCI À CETTE ÉQUIPE DE TROUBADOURS, MES SOLEILS DU QUOTIDIEN.

MERCI LA VIE, MERCI À CE MÉTIER OÙ L'ON BRASSE TELLEMENT D'ÉNERGIE POSITIVE.

MUSICALEMENT,

PAT KALLA







**PURAVIDA**  
SOUNDS

HEAVENLY  
SWEETNESS  
\*