YANN CLÉRY « YANN SOLO »
NOUVEL ALBUM LE 10 MARS 2023
(AUTOPRODUCTION)

EN CONCERT LE 13.04.23 AU FGO BARBARA

YANN SOLO signe le grand retour de Yann Cléry après le remarquable Motozot en 2017. Malgré une carrière dense et riche, celui que l'on pourrait surnommer Guyane Cléry ne nous délivre que son deuxième album.

SHOW… Éclectique explorateur de toutes sortes de galaxies musicales, Yann Cléry s'expose en ***solo*** aux commandes de son vaisseau ***Afropunk***. Sur scène on croirait presque qu'il est plusieurs, homme-orchestre électro dompteur de ***machines***, il se dédouble en de multiples clones, nous entraînant dans ses ***boucles sonores*** en un sound-system énergique entre ragga, hip hop, soul et ***improvisation jazz***. Un *Nèg Marron* with attitude, une sorte de « *Guyane Dub Foundation* » à lui tout seul, un personnage de cartoon à la Gorillaz, un chevalier Jedi armé de sa flûte laser : c'est un peu tout ça à la fois qui ressort de son live, ainsi qu'une irrésistible envie de danser sur le ***dancefloor*** !

YANN SOLO…est le projet solo de l'artiste polyvalent et poly-talents Yann Cléry.
Seul sur scène, accompagné par ses ***machines*** et son ***ordinateur***, il explore les domaines de l'art du looping. Allant de la ***pop*** à ***l'électro***, il ***chante***, joue de la ***flûte*** et construit sa musique en direct grâce à un système de boucles lui permettant de superposer des couches de sons (voix, basse, batterie, claviers, flûte, effets...) qu'il modèle et pétrit en live.

Yann Cléry est un ***jazzman***, et c'est cette particularité qui lui permet d'improviser à la flûte durant le ***show*** et de surprendre le public avec un set plein d'humour. ***Danseur*** et ***comédien***, il offre du mouvement sur scène et une mise en scène travaillée. C'est une musique énergique, généreuse et résolument moderne que propose cet auteur-compositeur.

ÉCOUTE INTEGRALE

SERVICE DE PRESSE

SIMON VEYSSIERE / ACCENT PRESSE
• +33 (0) 6 70 21 32 83 • simon@accent-presse.com