

OUM & M-CARLOS HALS

SORTIE LE 6 MAI 2022

LABEL : MDC / DISTRIBUTION : BELIEVE

EN CONCERT LE 9 JUIN – LES ETOILES

Pour “ Hals”, Oum et M-Carlos ont fait le choix de se laisser submerger par les états qui nous traversent depuis quelque temps, pour délivrer un spectacle en 7 actes.

Au-delà de l'envie, le besoin ici est de mettre en musique les émotions qui ont habité chacune et chacun dans le premier temps de suspens qu'aura connu le monde en mars 2020.

7 propositions, et autant de rythmes et de moods tantôt lancinants tantôt percutants, comme 7 chapitres de l'humain, ou comme une fresque émotionnelle réalisée à quatre mains pour rendre tangible l'indescriptible : la peur, le désir, la confusion, l'acceptation, l'expression de soi, le rêve et l'empathie. Les textes et les mélodies de Oum sont soutenus par le groove d'une ambient électro confectionnée par M-Carlos au saxophone et machines.

Hal1 (Fear) 05:10

Hal2 (Desire) 06:07

Hal3 (Confusion) 06:21

Hal4 (Acceptance) 07:53

Hal5 (Truth) 04:36

Hal6 (Dream) 04:48

Hal7 (Empathy) 05:40

Tous les titres sont écrits, composés et arrangés par Oum El Ghaït Benessahraoui & Carlos Mejias Perez

DISCOGRAPHIE :

SOUL OF MOROCCO (2013)

ZARABI (2015)

DABA (2019)

HALS (2022)



ÉCOUTE INTEGRALE



Oum : Voix

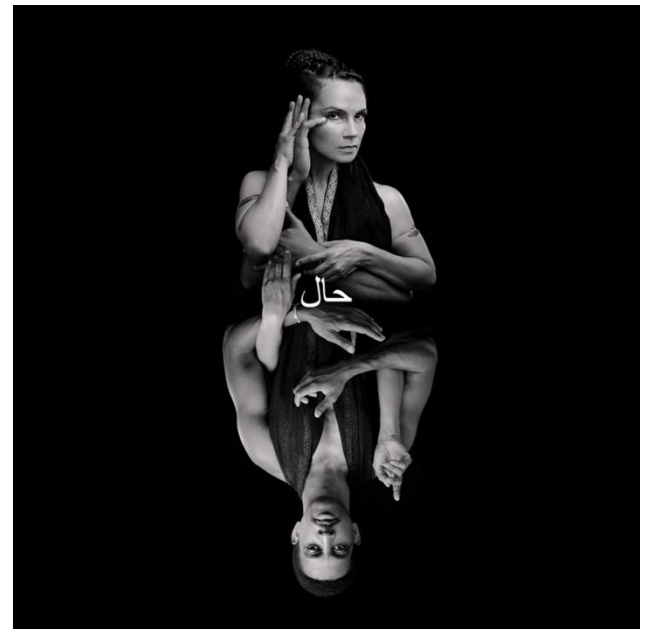
M-Carlos : Keys, saxophones & machine

Mixé à Londres par Sam Wheat

Masterisé à Mastering Paris par Simon Lancelot

Production : Ternaïre Productions / MDC

Photo : Cedric Matet



believe.

SERVICE DE PRESSE

SIMON VEYSSIERE / ACCENT PRESSE

• +33 (0) 6 70 21 32 83 • simon@accent-presse.com

MILES YZQUIERDO

• +33 (0) 6 18 99 76 31 • miles.yzquierdo@gmail.com