


ASHA PUTHLI


THE DEVIL IS LOOSE (réédition)

MR BONGO

SORTIE 5 MARS 2021 LP + vinyle



 [Soundcloud privé](#)

 [Ecoute Space Talk](#)

Réédition du grand album d'Asha Puthli : une météore lyrique & disco pop

- ▶ Inclus le tube légendaire « Space Talk »
 - ▶ Joué par David Mancuso à la mythique soirée underground new-yorkaise "The Loft"
 - ▶ Samplé par les poids lourds du hip-hop Notorious B.I.G, P Diddy et The Pharcyde
-

Peu d'artistes ont mené une carrière aussi diversifiée et se sont impliqués dans autant de genres musicaux qu'Asha Puthli. Née à Bombay en 1945, élevée à la musique classique et traditionnelle indienne avant d'atterrir à New York et de croiser la route de **John Hammond** et **Ornette Coleman** alors que le jazz explose et ses frontières avec - elle posera sa voix sur le chef d'oeuvre avant-gardiste "Science Fiction" de ce précurseur du free jazz - sa vie est un véritable road movie fantasmé.

Cette pionnière de la musique s'est frayée un chemin à travers la musique psyché des années 60, le free-jazz, la pop, le rock et le disco.

«The Devil Is Loose » publié en 1976 est peut-être son album le plus connu. Avec le magnifique " Space Talk ", un classique disco-funk, la voix éthérée d'Asha guide un voyage qui reflète une carrière éclectique. Le morceau a été soutenu par un large éventail de scènes et de mouvements musicaux et au fil de l'espace et du temps, ils se le sont approprié comme étant le leur. On pouvait l'entendre jouer par **David Mancuso** lors de la mythique soirée underground new-yorkaise "The Loft", dans les discothèques disco les plus exigeantes du monde et sur la scène Rare Groove ; ce titre a également été samplé par des poids lourds hip-hop comme **The Notorious B.I.G**, **P Diddy** et **The Pharcyde**.

L'attrait et la durée de vie de « Space Talk » s'étend et se métamorphose à mesure que de nouveaux publics le découvrent joyeusement pour la première fois - un titre toujours aussi pertinent et frais sur la piste de danse d'aujourd'hui - signe d'un vrai classique.

Ce disque exprime à merveille la marque de fabrique de Mr Bongo, l'expression de ce non-conformisme musical emblématique du label. Asha est une artiste globe-trotteuse, fidèle à ses racines en Inde et à son art, s'illustrant à la fois dans la musique et le théâtre. Elle a tracé une piste que d'autres suivront.

On peut découvrir Asha pour la première fois avec cette réédition ou tout simplement remplacer son original ; ce disque reste la quintessence de son monde.



SERVICE DE PRESSE

Simon Veyssièr
t: +33(0) 6 70 21 32 83
e: simon@accent-presse.com
web: www.accent-presse.com
Miles Yzquierdo
t: +33 (0) 6 18 99 76 31
e: miles.yzquierdo@gmail.com
web: www.miles-yzquierdo.com