

# SAM MANGWANA

## Lubamba

**SORTIE LE 5 FEVRIER 2021** (MDC / PIAS)  
EN CONCERT LE 3 FEVRIER 2021 AU 360 PARIS  
MUSIC FACTORY (FESTIVAL AU FIL DES VOIX)

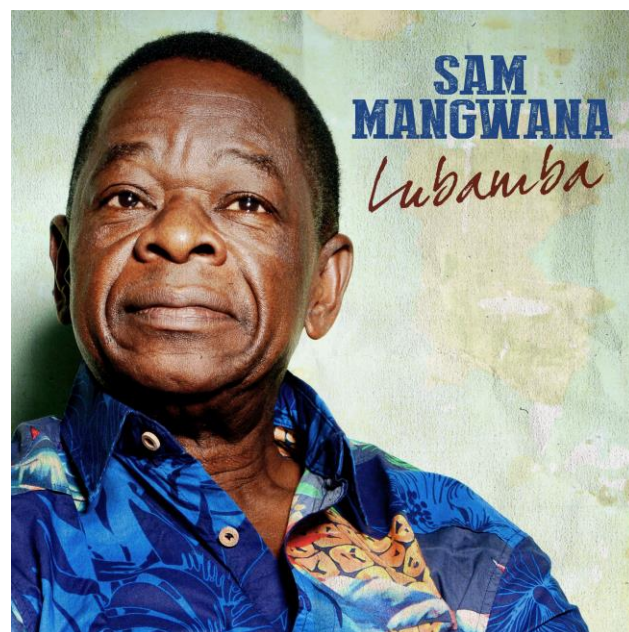
Géant parmi les géants, légende parmi les légendes, **Sam Mangwana**, 75 ans, né à Kinshasa (RDC) de parents angolais, incarne quasiment à lui seul l'âge d'or de la rumba congolaise.

Tout au long d'une carrière à la richesse inouïe, lui qui a chanté aux côtés de **Tabu Ley Rochereau**, **Franco** ou encore **Wendo Kolosoy**, il a su brasser les styles avec une joie et une émotion non-dissimulées. Du lyrisme lusophone aux rythmes chaloupés et nonchalants de la rumba d'antan, en passant par le son afro-cubain, Mangwana continue de coller à son époque tout en gardant un regard vers les merveilles du passé.

Entouré de musiques depuis ses plus jeunes années, éveillé par Radio Congo Belge aux rythmes venus d'Europe du sud, de Cuba ou des États-Unis, apprenant le chant choral chez les missionnaires de l'Armée du Salut, c'est presque par hasard qu'il rencontre Rochereau et Nico. Il a à peine 18 ans quand ses deux mentors le prennent sous leur aile. Sa voix exceptionnelle, et sa musicalité contribuent alors à en faire l'un des ambassadeurs les plus reconnus de sa génération. Outre sa carrière avec **l'African Fiesta** de **Tabu Ley** et **l'Ok Jazz** de **Franco**, Sam va publier une quarantaine d'albums sous son nom. Certains comme **Galo Negro** en 1998 et **Cantos de Esperança** en 2003 vont lui permettre d'acquiescer une reconnaissance internationale et de faire découvrir sa musique à un public plus large, celui d'Africando, de l'Orchestra Baobab, d'Ali Farka Touré, Bonga ou de Cesária Évora.

En 2004, après la guerre civile (1975-2002), Sam Mangwana a pu enfin retourner en Angola pour pouvoir exercer son métier de musicien chez lui. Il y est accueilli comme le fils prodigue par les autorités culturelles angolaises qui organisent deux grandes soirées en son honneur, le remerciant ainsi de son engagement pendant la lutte pour l'indépendance, jusqu'à la libération. Adulé au pays, il n'a cessé de donner concerts et galas au point de ne plus pouvoir honorer toutes les invitations qu'il pouvait recevoir de l'étranger.

En 2015, tête d'affiche du premier Festival de la rumba à Kinshasa, il peut à nouveau se projeter vers une carrière internationale.



En 2016 il sort l'album **Lubamba** en Angola et c'est à l'occasion de son retour en France où il réside désormais, qu'il décide de lui donner une nouvelle vie. **Lubamba** (liane en langue kikongo), totalement inédit au format physique est une ultime preuve que l'émotion et l'engagement n'ont pas de limite d'âge. On y découvrira d'ailleurs en ouverture le morceau « **Juventude Actual** » où Sam est accompagné par une autre légende de la musique africaine, **Manu Dibango**. Un très joli clip tourné par **Wasis Diop** en fera l'écho très prochainement.

Chanteur du panafricanisme, tel un témoin contemporain de la grande époque des indépendances, Sam Mangwana n'attend qu'une chose, faire danser toutes les générations, comme dans les bals d'antan, au son de ces 8 titres, qu'ils soient chantés en portugais, en français, en kikongo ou en lingala.

### LUBAMBA

**Chant** : Sam Mangwana

**Choristes** : Mimi Ciel, Flor, Nyboma, Blaise Utamayi

**Guitares** : Syran Mbenza, Dino Vangu, Luis Manresa

**Guitare Tres** : Luis Manresa

**Guitare basse, Baby Bass** : Luis Manresa, Guy Sangué

**Percussions** : Abran Mansfarrol, Simon Bolsinger, Pajaro Cansani

**Saxophone** sur "Juventude Actual" : Manu Dibango

**Cuivres** : Jimmy Mvondo, Simon Bolsinger

**Claviers et Programmations** : Luis Manresa, Don Guy,

Thierry Gallion, Simon Bolsinger, Dodo Miranda

**Tous les titres sont composés par Sam Mangwana,**

Sauf "Félicité" : (Joseph Kabasele),

et "Juventude Actual" : (Adão Filipe, Dodo Miranda)

**Prises de son** : Michel Lorrenz (Diblo Studio 2D) et Don Guy, sauf "Juventude Actual" : Pajaro Cansani

**Mixage** : Luis Manresa Studio CRM

**Réalisation et Production** : Sam Mangwana



SERVICE DE PRESSE

SIMON VEYSSIERE / ACCENT PRESSE

• +33 (0) 6 70 21 32 83 • [simon@accent-presse.com](mailto:simon@accent-presse.com)